

Espace du Roudour
St Martin des Champs
vendredi 16 mars / 20h30

LA FEMME JETABLE

Cie CONFLUENCE

5 €*

1 SPECTACLE - 1 PERSONNE

* conditions au dos



CAFÉ / DÉBAT

Raconte-moi le travail tel que tu voudrais qu'il soit... Peut-il y avoir du bonheur dans le travail... C'est quoi le travail ? Ça sert à quoi ?

Ces café-débats proposent aux lycéens d'échanger librement autour de ces questions et nous leur donnons rendez-vous :

Le lundi 12 mars au lycée de Suscinio
à partir de 17h30

Le vendredi 16 mars au lycée Tristan Corbière
à partir de 12h30



Cette semaine sur le travail fera l'objet d'une réalisation vidéo et servira de tremplin à la constitution d'un groupe de réflexion permanent sur « le travail et les jeunes », enjeu de notre territoire et inscrit parmi les priorités du projet politique jeunesse de Morlaix Communauté.

Organisé par :

L'Espace du Roudour
Le centre social Ti an Oll
Le comité de Chômeurs
EPICEA (inter CE)
Le RESAM (Réseau d'Echanges de Services aux Associations en Pays de Morlaix)
Le cinéma La Salamandre
La Mission Locale Rurale des Pays de Morlaix
L'Espace jeune de Kerdéozer
Le Foyer des Jeunes Travailleurs de Morlaix
Coordination Jeunesse de Morlaix-Communauté
L'atelier théâtre de la commune de Sainte-Sève
Les lycées Tristan Corbière et Suscinio

Avec le soutien financier de la Politique de la Ville (Caf, Morlaix Communauté).



du 12 au 16 mars 2007 / Morlaix Communauté

LE TRAVAIL

DANS TOUS SES ÉTATS

cinéma - débat - conférence - théâtre



CINÉ / DÉBAT

ils ne mouraient pas tous mais tous étaient frappés

De Marc-Antoine ROUDIL et Sophie BRUNEAU / FRANCE - 2005 - 1h20

Chaque semaine, une psychologue et deux médecins reçoivent des hommes et des femmes malades de leur travail. Ouvrière à la chaîne, directeur d'agence, aide-soignante, gérante de magasin... Tour à tour, 4 personnes racontent leur souffrance au travail dans le cadre d'un entretien unique. Les trois professionnels écoutent et établissent peu à peu la relation entre la souffrance individuelle du patient et les nouvelles formes d'organisation du travail. A travers l'intimité, l'intensité et la vérité de tous ces drames ordinaires pris sur le vif, le film témoigne de la banalisation du mal dans le monde du travail...

MARDI 13 MARS À 20H30
CINÉMA LA SALAMANDRE Morlaix

Tarifs : 6,50€ / 5,50€ / 4,50€ (renseignements : 02 98 62 15 14)

Intervenants : Mr Crépin et Mme Haumant (Service de Santé au Travail de Morlaix)

CONFERENCE / DEBAT

JEUDI 15 MARS À 20H30
CENTRE TI AN OLL Plourin les Morlaix

Entrée libre (renseignements : 02 98 72 54 27)

En présence de la sociologue **Danièle Linhart***

« Le travail prépare-t-il à prendre sa place de citoyen dans la société ? On peut en douter tant le comportement d'une partie des électeurs lors de l'élection présidentielle française révèle un malaise dont les racines sont aussi à chercher du côté des transformations du monde du travail... »



(*) Danièle Linhart est sociologue au CNRS, directrice du laboratoire Travail et mobilité à Paris-10-Nanterre. Danièle Linhart consacre ses recherches aux évolutions du travail moderne, ce qu'on appelle le "post-taylorisme". Elle a publié *Le Torticolis de l'autruche* (Seuil, 1991), *Le Monde du travail*, avec J. Kergoat, J. Boutet, H. Jacot (La Découverte, 1998), et *Perte d'emploi, perte de soi*, avec Barbara Rist et Estelle Durand (Eres éditions, 2002).

THÉÂTRE

Cie CONFLUENCE

LA FEMME JETABLE

Mise en scène :

Colette Colas

Collaboration artistique:

Jean Pierre Brière

Avec:

Colette Colas

Vincent Le Bodo

et la voix d'Erika Vandelet

texte de Ricardo Montserrat,

d'après les témoignages des

adhérentes de l'APLH

(Association des Personnels

Licenciés des Hypers)



« La femme jetable c'est Lorette, Lorette brutalement licenciée d'un hypermarché après 23 ans de bons et loyaux services, pour une faute qu'elle n'a pas commise, Lorette qui fuit de honte au volant de sa voiture et terre sa douleur toute la nuit au fond d'un bois. Lorette, contemplant la dérision d'une destinée ordinaire heurtée par la violence tragique du mépris. Lorette enfin, soumise malgré elle à la question de la vie et de la mort, du renoncement et de la lutte. » Jean Pierre Brière

VENDREDI 16 MARS À 20H30
ESPACE DU ROUDOUR Saint Martin-Des-Champs

Tarifs : 14€ / 12€ / 10€ (réservations : 02 98 15 20 90)

Coproduction Confluence Fécamp Scène Nationale / Scène Nationale d'Alençon - Fiers

* conditions :

pour bénéficier de ce tarif de 5 € pour une entrée de spectacle, veuillez vous présenter dans les lieux listés ci-dessous en vous munissant de ce bon.

Le centre social Ti an Oll

Le comité de Chômeurs

Le Foyer des Jeunes Travailleurs de Morlaix

Le RESAM (Réseau d'Echanges de Services aux Associations en Pays de Morlaix)

CCAS de St Martin des Champs

